

Don Manolito

Zarzuela

Nº 256

Pablo Sorozábal

Tempo de Seguidillas

pp

Soprano
Contralto
Tenor
Bajo

Vi-va Ma-drid que sí, que sí, que sí. Do re mi
Vi-va Ma-drid que sí, que sí, que sí. Do re mi
Vi-va Ma-drid que sí, que sí, que sí. Do re mi
Vi-va Ma-drid que sí, que sí, que sí. Do re mi

9 rit. Allegro
9 rit. Allegro
9 rit. Allegro
9 rit. Allegro

fa sol la si do re mi. El can - to del mi - la - no se lla-ma_es-ta can -
fa sol la si do re mi. El can - to del mi - la - no se lla-ma_es-ta can -
fa sol la si do re mi. El can - to del mi - la - no se lla-ma_es-ta can -
fa sol la si do re mi. El can - to del mi - la - no se lla-ma_es-ta can -

14
14
14
14

ción, se can-ta_en el in - vier - no del ron - co vien-to_al son, pe-re-jil, don,
ción, se can-ta_en el in - vier - no del ron - co vien-to_al son, pe-re-jil, don,
ción, se can-ta_en el in - vier - no del ron - co vien-to_al son, pe-re-jil, don,
ción, se can-ta_en el in - vier - no del ron - co vien-to_al son, pe-re-jil, don,

19

S. don, pe - re - jil, don, don, las ar - mas son del nom - bre vi - ru - lí, del *p*

C. don, pe - re - jil, don, don, las ar - mas son del nom - bre vi - ru - lí, del *p*

T. don, pe - re - jil, don, don, las ar - mas son del nom - bre vi - ru - lí, del *p*

B. don, pe - re - jil, don, don, las ar - mas son del nom - bre vi - ru - lí, del *p*

24

S. nom - bre vi - ru - lón. Mo - ri - to pi - ti - tón, del nom - bre vi - ru - *pp*

C. nom - bre vi - ru - lón. Mo - ri - to pi - ti - tón, del nom - bre vi - ru - *pp*

T. nom - bre vi - ru - lón. don don don don don don *pp*

B. nom - bre vi - ru - lón. don don don don don don *pp*

29

S. lí "a - rre - vuel - to" con la sal, la sal y el pe - re - jil, pe - re - jil don *f*

C. lí "a - rre - vuel - to" con la sal, la sal y el pe - re - jil, pe - re - jil don *f*

T. pi ti pon la sal don don don don *f* *p*

B. pi ti pon la sal don don don don *f* *p*

34

S. don, pe - re - jil don don, las ar - mas son, del nom - bre vi - ru - lí, del *f* > > > > > *p.*

C. don, pe - re - jil don don, las ar - mas son, del nom - bre vi - ru - lí, del *f* > > > > > *p*

T. don don don don don del nom - bre vi - ru - lí, del *f* > > > > > *p*

B. don don don don don del nom - bre vi - ru - lí, del *f* > > > > > *p*

39 rit. Andante *pp*

S. nom - bre vi - ru - lón. El a - mor no es só - lo un

C. nom - bre vi - ru - lón. El a - mor no es só - lo un

T. nom - bre vi - ru - lón. El a - mor no es só - lo un

B. nom - bre vi - ru - lón. El a - mor no es só - lo un

44

S. ni - ño es tam - bien un o - to - ñal, — el a - mor no es só - lo un ni - ño es tam -

C. ni - ño es tam - bien un o - to - ñal, — el a - mor no es só - lo un ni - ño es tam -

T. ni - ño es tam - bien un o - to - ñal, — el a - mor no es só - lo un ni - ño es tam -

B. ni - ño es tam - bien un o - to - ñal, — el a - mor no es só - lo un ni - ño es tam -

49

S. *cresc.*
 bién un o - to - ñal, — no hay e - dad en el ca - ri - ño, no hay e - dad en el ca -

C. *cresc.*
 bién un o - to - ñal, — no hay e - dad en el ca - ri - ño, no hay e - dad en el ca -

T. *cresc.*
 bién un o - to - ñal, — no hay e - dad en el ca - ri - ño, no hay e - dad en el ca -

B. *cresc.*
 bién un o - to - ñal, — no hay e - dad en el ca - ri - ño, no hay e - dad en el ca -

54

S. *p*
 ri - ño, no hay e - dad en el ca - ri - ño, el a - mor no tie - ne e -

C. *p*
 ri - ño, no hay e - dad en el ca - ri - ño, el a - mor no tie - ne e -

T. *p*
 ri - ño, no hay e - dad en el ca - ri - ño, el a - mor no tie - ne e -

B. *p*
 ri - ño, no hay e - dad en el ca - ri - ño, el a - mor no tie - ne e -

58

S. *pp* *f*
 dad. — ¡A.y! *Tiempo de Pasacalle* ¡Ah!

C. *pp* *f*
 dad. — ¡A.y! ¡Ah!

T. *pp* *f*
 dad. — ¡A - y! ¡Ah!

B. *pp* *f*
 dad. — ¡A - y! ¡Ah!

64

S. *Allegro* *f* > > > > > >

C. *Allegro* *f* > > > > > >

T. *Allegro* *f* > > > > > >

B. *Allegro* *f* > > > > > >

En Ma - drid hay u - na

En Ma - drid hay u - na

En Ma - drid hay u - na

En Ma - drid hay u - na

69

S. > > > > > > > > > *pp*

C. > > > > > > > > > *pp*

T. > > > > > > > > > *pp*

B. > > > > > > > > > *pp*

ni - ña que Ca - ta - li - na se lla - ma, chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

ni - ña que Ca - ta - li - na se lla - ma, chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

ni - ña que Ca - ta - li - na se lla - ma, chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

ni - ña que Ca - ta - li - na se lla - ma, chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

74

S. chi - vi - ri - vi - rí, sa - la - da.

C. 74 chi - vi - ri - vi - rí, sa - la - da.

T. 74 chi - vi - ri - vi - rí, sa - la - da.

B. 74 chi - vi - ri - vi - rí, sa - la - da.

78 *f* >

S. *f* >

78 *f* >

C. *f* >

78 *f* >

T. *f* >

78 *f* >

B. *f* >

¡Ah!

¡Ah!

¡Ah!

¡Ah!

84 *p*

S. *p*

84 *p*

C. *p*

84 *mf* >

T. *mf* >

84 *mf* >

B. *mf* >

En Ma - drid hay un pa - la - cio que le

En Ma - drid hay un pa - la - cio que le

chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

89

S.

89

C.

89 *mf* >

T. *mf* >

89 *mf* >

B.

lla - man de o - ro - pel y en él vi - ve u -

lla - man de o - ro - pel y en él vi - ve u -

chi - vi - ri - vi - rí, sa - la - da.

chi - vi - ri - vi - rí, sa - la - da.

94

S. na se - ño - ra que la lla - man Y - sa -

C. 94 na se - ño - ra que la lla - man Y - sa -

T. *mf* > chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

B. 94 *mf* > chi - vi - ri - vi - rí, mo - re - na,

99

S. bel. *ff* ¡Ah!

C. 99 bel. *ff* > ¡Ah!

T. 99 > chi - vi - ri - vi - chi - vi - ri - vi - rí, *ff* ¡Ah!

B. 99 > chi - vi - ri - vi - chi - vi - ri - vi - rí, *ff* ¡Ah!

Tiempo de seguidilla

ff

3/4

105

S. *ff* La puer - ta de To - le - do tie - ne_u - na co - sa...

C. 105 *ff* La puer - ta de To - le - do tie - ne_u - na co - sa...

T. 105 *ff* La puer - ta de To - le - do tie - ne_u - na co - sa...

B. 105 *ff* La puer - ta de To - le - do tie - ne_u - na co - sa...

109 *p*

S. Vi - va Ma - drid que sí, que sí, que sí.

109 *p*

C. Vi - va Ma - drid que sí, que sí, que sí.

109 *p*

T. Vi - va Ma - drid que sí, que sí, que sí.

109 *p*

B. Vi - va Ma - drid que sí, que sí, que sí.

114 *mf*

S. Tie - ne_u - na co - sa que se_a - bre_y que se cie - rra co - mo las
 114 *mf* Yles co - sa ra - ra que siem - pre que se cie - rra que - da ce -

C. Tie - ne_u - na co - sa que se_a - bre_y que se cie - rra co - mo las
 Yles co - sa ra - ra que siem - pre que se cie - rra que - da ce -

T. que se_a - bre_y que se cie - rra
 que siem - pre que se cie - rra

B. que se_a - bre_y que se cie - rra
 que siem - pre que se cie - rra

119

S. o - tras, que se_a - bre_y que se cie - rra co - mo las o - tras,
 rra - da, que siem - pre que se cie - rra que - da ce - rra - da.

C. o - tras, que se_a - bre_y que se cie - rra co - mo las o - tras.
 rra - da, que siem - pre que se cie - rra que - da ce - rra - da.

T. que se_a - bre_y que se cie - rra co - mo las o - tras.
 que siem - pre que se cie - rra que - da ce - rra - da.

B. que se_a - bre_y que se cie - rra co - mo las o - tras,
 que siem - pre que se cie - rra que - da ce - rra - da.

